

PIERRE FOREST

THEATRE

« LE MEDECIN, BACTERIOLOGUE, ASTROLOGUE ET BOURREAU » dans Le roi se meurt d'Eugène Ionesco, avec Michel Bouquet, mise en scène de Georges Werler. Comédie des Champs-Élysées. Paris. Tournée Pascal Legros Productions.

« FREUD » dans « Pourquoi la guerre ? » d'Alain Didier-Weill . Enregistrement pour France-Culture, avec Michel Bouquet (Einstein), réalisation Alexandre Plank.

Lecture du Solitaire d'Eugène Ionesco dans le cadre du Festival Ionesco de Laval (Juin 2010)

« MONSIEUR DIAFOIRUS » dans « Le Malade imaginaire » avec Michel Bouquet, mise en scène de Georges Werler . Théâtre de la Porte Saint-Martin, Paris . En festival et en tournée. Pascal Legros Productions.

« PIERRE LE FANTOME » dans une création de David Frizman : “Train de banlieue” . Représentations à Gagny, au Théâtre Clavel et au Théâtre Mouffetard à Paris. Mise en scène de l'auteur.

« LE ROI CACATOIS DE FEUILLEMORTE » (rôle joué et chanté) dans “La créole de Turlipatan” de Jacques Offenbach, avec Dominique Magloire. Théâtre 14, Paris.

JEDERMAN dans “Jederman” de Hugo Von Hoffmansthal. Festival de Saint-Marcel de Félines. Août 2007 . Mise en scène de Daniel Hurstel

MOLIERE et MAZARIN dans « Le Roi Soleil » de Kamel Ouali. Palais des sports de Paris. Tournée.

LA MERE SUPERIEURE dans "Les Nonnes" d'Eduardo Manet , mise en scène de Stéphane Bierry, Théâtre de Poche, Paris

ARTHUR (le mari) dans "L'amour à trois" de René de Obaldia au Théâtre de Poche (Septembre à Octobre 2004; puis reprise à partir de Juin 2005 à la Comédie Bastille à 21h30) Tournée sur 2006. Co-mise en scène avec Thomas Le Douarec

ABRAHAM dans “ La confession d'Abraham” de Mohamed Kacimi, mise en scène de Michel Cochet. Festival des Francophonies, Limoges. Centre Wallonie-Bruxelles à Paris. Grenoble. Montpellier. Studio-Théâtre de la Comédie Française dans le cadre de la “ Semaine de la Fondation Beaumarchais ”. Théâtre du Rond Point (Direction Jean Michel Ribes). Avignon: Le Ring. Tournée. Théâtre Mouffetard, Paris.

RAZOUMIKHINE dans “ Crime et Chatiment ” de Dostoievsky. Mise en scène de Robert Hossein, avec Mélanie Thierry, Jacques Boudet, François Huster. Théâtre Marigny, Paris.

JOSEPH RIVET dans “La Maison Tellier” d'après Maupassant, mise en scène de Jean Pierre Hané. Avec Annie Sinigalia, Paule Noël, Sandra Macedo, Isabelle de Botton. Théâtre Mouffetard, Paris.

JOHN-EMERY ROCKFELLER dans “Du vent dans les branches de Sassafras” de René de Obaldia, avec Charles Ardillon, Marie Parouty, Nathalie Hardouin, mise en scène de Thomas Le Douarec. Théâtre du Ranelagh, Paris. Tournée.

DOCTEUR GALOP dans “Obaldiaberies” de René de Obaldia, avec Grégoire Bonnet, Lucien Jean-Baptiste, Carole Thibaut, mise en scène de Thomas Le Douarec. Théâtre 14, Paris.

DON DIEGUE dans “Le Cid” de Corneille, avec Marie Parouty, Grégoire Bonnet, Philippe Maymat. mise en scène de Thomas Le Douarec. Théâtre de la Madeleine puis Théâtre Marigny, Paris

GOOPER dans « La chatte sur un toit brûlant » de Tennessee Williams, avec Bernard Fresson, Candice Patou, Michel Feller, Bruno Volkovitch, Lucienne Hamon, Catherine Eckerlé, mise en scène de Michel Fagadeau. Petit Marigny, Paris. Tournée.

PIERRE FOREST

LIGNIERES dans Cyrano de Bergerac d'Edmond Rostand, avec Jean-Paul Belmondo, Pierre Vernier, Béatrice Agenin, Antoine Nouel, Claude Evrad, Max Fournel, Olivier Proust, Cécile Parès, Tony Joudrier, mise en scène de Robert Hossein. Théâtre Marigny, Paris. Tournée en France et Internationale.

OCTAVE dans « Jules César » de Shakespeare, avec François Marthouret, Jean-Pierre Sentier, Jean-Claude Jay, Odile Cohen, mise en scène de Robert Hossein. Palais des Sports, Paris.

VALMONT dans « Quartett » de Heiner Müller, avec Sylvie Gentil, mise en scène d'Olivier Pensieri. Festival d'Avignon Off, Cour du Lycée Mistral.

PHILIPPE BUONAROTTI dans Gracchus Babeuf, mise en scène de Pierre Santini et Gianni Pampiglione, avec Pierre Santine, François Dyrek. Centre Dramatique des Boucles de la Marne, Champigny. 1988. Tournée France et Tchécoslovaquie.

HERMAN MELVILLE dans « Pour saluer Melville » de Jean Giono, avec Pierre Baillot, Pascale Siméon, mise en scène de Gilles Bouillon. Château de Chambord 1991. International Visual Théâtre, Tour du Château de Vincennes.

MONSIEUR DE POURCEAUGNAC dans « Monsieur de Pourceaugnac » de Molière, avec Juliette Mailhé, mise en scène de Gilles Bouillon. Théâtre Jacques Coeur, Bourges. 1991. Festival de Chambord.

EMMANUELE GIRI dans « La résistant ascension d'Arturo Ui » de Bertold Brecht, mise en scène de Guy Rétoré. TEP, Paris. 1990.

DOM JUAN dans « Dom Juan » de Molière, avec Clémentine Amouroux, Marie Maffre, Gérard Hardy, Philippe Carbonneaux, mise en scène de Gilles Bouillon. Théâtre Jacques Coeur, Bourges, 1988. Tournée.

FESTE dans La nuit des rois de Shakespeare (rôle joué et chanté), avec Clémentine Amouroux, Marie Maffre, Gérard Hardy, mise en scène de Gilles Bouillon, Philippe Carbonneaux, Juliette Mailhé. Théâtre Jacques Coeur, Bourges. 1987 Théâtre de la Cité Internationale, Paris. TEP, Paris. 1988. Tournée.

JACQUES dans Jacques et son maître de Milan Kundera. mise en scène de Georges Werler, avec Nathalie Bigorre, Etienne Draber, Perrette Pradier, Gérard Caillaud. Tournée internationale. 1984

L'HOMME DE LA TERRE dans « Calderon », d'après les « Autosacramentales » de Calderon de la Barca, mise en scène Victor Garcia, avec Marie Maffre, Saïd Amadis, Pierre-Marie Escourou. Chaillot, Grande Salle. 1981.

THOMAS dans « Le jeune homme » de Jean Audureau, avec Pierre Vial, Catherine Gandois, mise en scène de Dominique Quéhec. Caillot, Salle Gémier, 1979.

BLAISE dans « Un balcon sur les Andes » d'Eduardo Manet, avec Vladimir Yordanof, Jean-Jacques Moreau, Marie-Hélène Géry, Monique Brun, mise en scène de Jean-Louis Thamin. Théâtre de Nice, puis Théâtre de l'Odéon, Paris. 1978. Création.

ANTOINE dans Honorée par un petit monument de Denise Bonal, avec Pierre Vial, Véronique Silver, Claude Lecat, Jacques Pater, mise en scène de Jean-Christian Grinevalde. Salle Benoît XII, Festival d'Avignon In. 1978.

CLOTHALDE dans La vie est un songe de Calderon de la Barca, avec Thierry Fortineau, Laurence Roy, Jean-Louis Grinfeld, Claudia Stavisky, mise en scène de Stuart Seide. Théâtre de la Tempête, 1976.

LENNY dans « Des souris et des hommes » de Steinbeck, adaptation de Jean-Pierre Rumeau, mise en scène de Roger Louret. Tournée.

TOM dans « L'imbécile » d'Edouard Bond, mise en scène de Michel Dubois. Comédie de Caen.

GILBERT dans « Marie Tudor » de Victor Hugo, avec Rudy Laurent, Denise Chalem, Yveline Hamon, mise en scène de Denise Chalem. Conservatoire de Paris. 1976

PIERRE FOREST

TELEVISION

- 10- SECTION DE RECHERCHE « Obsession » Olivier Barma
Avec Xavier Deluc. Auteurs Associés Productions.
- 09- ALBERT CAMUS Laurent Jaoui
Avec Stéphane Freiss.
- 08- JOSEPHINE « REMUE-MENAGE » Laurent Lévy
avec Mimi Mathy
- 06 – L'AFFAIRE PERRIN Olivier Lejeune
Avec François Perrin, Virgine Stevenoot
- 05 – AVOCATS ET ASSOCIES Denis Maleval
- 04 – CONFESSION D'UN MENTEUR Didier Grousset
avec Antoine Duléry
- 03 – LA CRIME Denis Amar
- 02 - COMMISARIAT BASTILLE Jean-Marc Seban
avec Smaïn
- 01 - LE GRAND PATRON Emmanuel Gust
avec François Huster
- 01 - CORDIER Jean-Pierre Vergnes
- 01- VILLA MON RÊVE Didier Grousset
avec Gwendoline Hamon
- 00 - MARIE FRANSSON Christiane Spiero
- 00 - POUPEE RUSSE Alain Sacks
- 00 - SANS FAMILLE Jean Daniel Veraeghe
avec Pierre Richard
- 00 - L'ENFANT DE LA HONTE Claudio Tonetti
avec Barbara Schultz,
- 99 - L'AVOCATE Rôle de Baradot" Alain Nahum
- 99 - JULIEN L'APPRENTI Jacques Otmezguine
avec François Huster
- 99 - LA PRISON DE CRISTAL "Louis la Brocante" Pierre Sisser
avec Victor Lanoux
- 99 - L'AVOCATE. Rôle de Baradot, 2 x 90' Jean-Claude Sussfeld.
- 98 - LES CORDIER. "Les tables de la loi" Pascale Dallet
- 98 - NAVARRO "Avec les loups" Patrick Jamain
- 98 - UN BONHEUR SI FRAGILE Jacques Otmezguine
avec Claire Nebout
- 97 - BOEUFS CAROTTES "Fractures sociales" Michel Vianey
avec Jean Rochefort
- 97 - LE CLANDESTIN Jean-Claude Sussfeld
- 97 - UNE FEMME D'HONNEUR Marion Sarraut
- 97 - LE COMTE DE MONTECRISTO Josée Dayan
avec Gérard Depardieu
- 97 - LE BAISER SOUS LA CLOCHE Emmanuel Gust
avec Angela Molina
- 97 - PILGRIM'S REST 4 x 26' (BBC-Londres) Mark Chapman
- 97 - BALZAC Jeanne Marguerite
- 97 - L'AVOCATE "Accident de chasse" Jean-Claude Sussfeld
avec Patachou
- 96 - Mme LE CONSUL "En eaux troubles" Jean-Claude Sussfeld
avec Véronique Jannot
- 96 - PILGRIM'S REST (BBC-Londres) Mark Chapman
- 96 - SUD LOINTAIN 3x90' Thierry Chabert
avec Véronique Jannot, Xavier Delluc,
- 95 - LES FEUX DE LA SAINT JEAN François Luciani
- 95 - MAIGRET "LA VENTE A LA BOUGIE" Pierre Granier-Deferre
avec Daniel Gélin, Bruno Cremer, Etienne Chicot

PIERRE FOREST

- 95 - LA RIVIERE ESPERANCE Josée Dayan
avec Elisabeth Depardieu
- 94 - LE REVE D'ESTHER Jacques Otmezguine
- 94 - NESTOR BURMA "Le 5ème procédé" Joël Séria
- 94 - KLEBER Patrick Jamain
- 94 - JULIE LESCAUT "Rumeurs" Marion Sarraut
- 94 - L'ILE AUX MOMES Caroline Huppert
avec Philippine Leroy-Beaulieu
- 94 - L'ANNAMITE Thierry Chabert
- 93 - MARIE-ANTOINETTE Marion Sarraut
avec Caroline Sihol, Violaine Küss, Jean Négroni
- 93 - LE DERNIER TOUR Thierry Chabert.
avec Jean Pierre Daroussin, Henri Virlojeux, Jacques Rosny
- 92 - CYRANO DE BERGERAC Marion Sarraut
avec Jean-Paul Belmondo
- 92 - MESAVENTURES Roger Kahane.
- 92 - LA FEMME A L'OMBRE Thierry Chabert.
avec Marlène Jobert, Patrick Bouchitey
- 91 - BOUVARD ET PECUCHET Jean-Daniel Veraeghe.
avec Jean Carmet, Jean-Pierre Marielle
- 86 - L'HISTOIRE EN MARCHÉ Michel Carrier.
avec Pierre Santini, Pierre Meyrand, Jacques Zabor
- 84 - L'AMOUR SUR PLACE Jean-Pierre Blanc.
avec Cerise, Pierre Banderet
- 81 - LE SOLEIL DES AUTRES Guy Jorré.
avec Jacques Dufhilo, Frédérique Bonnal
- 81 - L'ETRANGE DOCTEUR CORNELIUS Maurice Frydland.
avec Georges Géret, Gérard Desarthe, Caroline Sihol, Max Douchin, Hugues Kester
- 77 - L'EPINGLE NOIRE Maurice Frydland.
avec Pierre Arditi
- 76 - LE ROI QUI VIENT DU SUD Marcel Camus. Heinz Shirk
Avec Henri Virlojeux, Jean Barney, Béatrice Agenin, Maxence Mailfort,...

CINEMA

THE PINK PANTHER de Shawn Levy
UNE EMPLOYEE MODELE de Jacques Otmezguine
UNE FEMME D'EXTERIEUR de Christophe Blanc
LE VENT DE LA NUIT de Philippe Garrel
RONIN de John Frankenheimer
PREFERENCE de Grégoire Delacourt
DOUCE FRANCE de Malik Chibane
L'AFFAIRE de Sergio Gobbi
LA VOUVRE de Georges Wilson
LIBERTE, LA NUIT de Philippe Garrel
LES YEUX DES OISEAUX de Gabriel Auer

PIERRE FOREST

DOUBLAGES

et autres travaux devant un micro

Cinéma

Oliver Platt dans Funny Bones	(Hervé Ikovic)
Jérémy Irons dans Lolita	(Jean Marc Pannetier)
Steve Martins dans Shopgirl	(Karin Breitburg)
« Martin » dans Millénium	(Jean-Marc Pannetier)
« Crab » dans Mad Men II	(Michel Dodane)
« Marcel » dans Chéri	(Béatrice Delphes)
« Rudy » dans Copying Beethoven	(Jean Marc Pannetier)
« Builder » dans Evan tout-puissant	(Virginie Méry)

Télévisions

Jérémy Irons dans Elizabeth	(Isabelle Brannens)
« Holtz » dans Angel	(Catherine Le Lann)
« Baker » dans Prison break	(Catherine Le Lann)
« Franklin » dans Brotherhood	(Martin Brioux)
« Pete Bayfield » dans The Palace	(Elisabeth Fargeot – Bernard Tiphaine)
« Niccolo » dans Marco Polo	(Martin Brioux)
« Commissaire Brunetti » (10x90')	(Marie-Laure Béneston)

Dessins animés

Papa Ours dans Petit Ours Brun	(Pour Bayard presse)
Personnages dans Eliot Kid	(Kris Benard)
Le majordome dans Capitaine Star	(Frédérique Liébaud)
« Maître Finn » dans Power Rangers	(Marc Bretonnière)

De nombreux personnages avec Michel Eloy, Nathalie Raimbault, Jean-Pierre Dorat, Béatrice Delphes, Philippe Carbonnier, Roland Timsit, Georges Caudron, Patrick Sinavine, José Luccioni, Michel Filippi, Maurice Sarfati, Chris Bénard, Jean François Kopf, Julien Kraemer, Marc Breitburg, Philippe Chatriot, Michel Bedetti, ...

FORMATION PROFESSIONNELLE

74-75. École Nationale des Arts et Techniques du Théâtre,

"Rue Blanche", Paris. Professeur principal: Michel Favory

75-78. Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique,

Paris. Professeur principal : Antoine Vitez.

78-80. Atelier Blanche Salant.

Formation continue:

Chant avec Nathalie Dupuy

Jeu pour la caméra (Pascal Louan)

Anglais et Italien (Formation permanente Afdas). Montagne. Equitation. Guitare. Studio Pygmalion. Travail sur le souffle (Michèle Lepeu).

Travaux sur le clown avec Anne Bourgeois